



Lasst euch bewegen!

[Download Pressefotos](#)

## PannOpticum 2024

Internationales Figurentheaterfestival  
29.8. bis 1.9. 2024 in Neusiedl am See

### 4 Tage der internationalen Theaterkunst...

...humorvoll, unterhaltsam und faszinierend...

...außergewöhnliche, unvergessliche und bewegende Theatererlebnisse...

...für Erwachsene, Jugendliche, Kinder und Familien...

...mit Beiträgen aus Österreich, Italien, Frankreich, Deutschland, Irland, Kroatien, Schweiz, Dänemark und Uruguay...**live** in Neusiedl am See...

### Puppentheater als Publikums-Hit - und das auch für Erwachsene?

Ja, das geht, und Karin Schäfers Arbeit zeigt es seit vielen Jahren: mit ihren Figurentheaterstücken ist sie weltweit unterwegs - in mehr als 45 Ländern bisher hat sie Österreich schon auf internationalen Festivals erfolgreich vertreten. Seit vielen Jahren lädt die bekannte österreichische Theatermacherin selbst die Stars der Internationalen Figurentheaterszene nach Österreich ein: Beim Festival **PannOpticum 2024** werden erneut herausragende Produktionen aus aller Welt live in Neusiedl am See zu sehen sein.

*„Wir freuen uns, dass wir die Qualität der Darbietungen halten, das internationale Niveau steigern und dafür zahlreiche Unterstützer\*innen und Förderer gewinnen konnten. Unsere Freude, aber auch unser Einsatz sind ungebrochen, wir sind so stolz auf unser tolles Team der freiwilligen Helfer\*innen und glücklich über unser treues Publikum - und natürlich über die vielen herausragenden Kolleg\*innen, die aus so vielen verschiedenen Ländern nach Neusiedl am See kommen, um hier ihre Kunst zu zeigen.“* **Karin Schäfer**

### Nie Gesehenes und neu Entdecktes...

Natürlich gibt es an den Festivaltagen wieder wunderbaren **Familienvorstellungen** zu sehen - vor allem aber ein spannendes **Abendprogramm** für Erwachsene auf höchstem internationalen Niveau. Zur Eröffnung zeigt Karin Schäfer selbst ihre neueste Kreation: **„Crazy Old Me“** heißt das Stück, in dem es humorvoll ums Älterwerden als Künstlerin geht.

Viele weitere faszinierende und unterhaltsame Vorstellungen aus 9 verschiedenen Ländern bieten einen neuen und lustvollen Zugang zum Theater und ein freudvolles Kennenlernen von innovativen und spannenden künstlerischen Ausdrucksformen.

### Grenzüberschreitung in jede Richtung...

Der internationale Austausch zwischen Theaterschaffenden aus aller Welt und dem heimischen Publikum, ebenso wie der inhaltliche Austausch zwischen verschiedenen Kunstformen ist ein großes Anliegen des Festivals: darstellende und bildende Kunst begegnen sich im Genre des Figurentheaters, das mit seinen figuralen Elementen die Grenzen des Theaters auf spannende Weise erweitert.

Beim **Filmbrunch [short:cuts]** am Sonntag werden die Bezüge zwischen visuellem Theater und der Welt des experimentellen Kurzfilms aufgezeigt, während auf dem Festivalgelände

über die Festivaltage hinweg kleine Ein-Personen-Theater Einblicke in unbekannte Welten geben. Im **Workshop** „SchuhSchachtelShow“ haben die Besucher\*innen die Möglichkeit, selbst aktiv zu werden und ausgehend von einfachsten Materialien wunderbar verspielte und fantasievolle Szenarien entstehen zu lassen.

## Highlights und noch viel mehr...

Die Beiträge zeigen wieder, wie international das Genre des Figurentheaters ist - mit wenig Sprache und viel zu Sehen überschreitet es alle Grenzen. So sind beim diesjährigen Festival Beiträge aus Österreich, Italien, Frankreich, Deutschland, Irland, Kroatien, Schweiz, Dänemark und sogar aus Uruguay zu sehen.

Das Festivalgelände im Haus im Puls wird während der Festivaltage zu einer richtigen Theaterlandschaft: in den beiden extra adaptierten Theatersälen und im gemütlichen Innenhof sind Aufführungen zu sehen, die ZuseherInnen können einzelne Vorstellung auswählen oder mit dem Festivalpass möglichst viele Eindrücke erhalten, das kulinarische Beiprogramm genießen. Bei diesen unterhaltsamen Programmen lernen sie die unterschiedlichsten Formen des Figurentheaters unmittelbar kennen: lustig, berührend, überraschend, vielfältig und erstaunlich.

Tickets: sind auf [www.pannopticum.at](http://www.pannopticum.at) ab 1.5.2024 erhältlich.

## KURZTEXT:

Abseits der kulturtouristischen Großveranstaltungen hat sich im Burgenland ein kleineres, aber mehr als feines Festival etabliert: **PannOpticum** in Neusiedl am See - das **2024** vom **29. August** bis **1. September** stattfindet. Internationale Highlights aus der Welt des Figurentheaters zeigen, was diese spezielle Theaterform dem interessierten Publikum alles zu bieten hat.

*„Es ist die ungeheure Vielfaltigkeit, die dieses Genre auszeichnet und die mich immer wieder aufs Neue fasziniert“*, meint Karin Schäfer, die künstlerische Leiterin des zweijährigen - heuer bereits zum 11. Mal - stattfindenden Festivals.

Mit ihrem eigenen Theater ist sie weltweit unterwegs, war zu Gastspielen und Festivals in über 45 Länder bisher eingeladen – *„da lernt man natürlich viele spannende Inszenierungen kennen, das Beste davon haben wir uns vorgenommen, nach Österreich zu bringen und hier zu präsentieren“*.

Figurentheater kombiniert Elemente des Theaters, der bildenden Kunst, der Sprache und der Musik zu immer wieder neuen und anderen Formen. Kein Wunder, dass da nicht nur ausgewiesene Freunde dieses Genres zu den BesucherInnen zählen, denn **PannOpticum** hat für jeden etwas zu bieten:

*„Sehr wichtig sind uns die Abendveranstaltungen, viele Menschen haben noch nie etwas aus dem Bereich des Figurentheaters gesehen und kommen dann vollkommen perplex und erstaunt darüber aus den Vorstellungen, welche neuen Welten sich hier auftun“*, so Karin Schäfer.

Das komplette Programm gibt es ab Ende April auf: [www.pannopticum.at](http://www.pannopticum.at) und kann unter [info@figurentheater.at](mailto:info@figurentheater.at) bestellt werden.

**Ort:** Haus im Puls / weinwerk burgenland, Obere Hauptstraße 31, 7100 Neusiedl am See

**Pressekontakt:** Peter Hauptmann | Festival PannOpticum | +43 676 9330979

## Empfohlen und gefördert von:

 **Bundesministerium**  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

 **Kulturland**  
**Burgenland**

 **NEUSIEDL STADT AM SEE**

## Programm:

(Stand 02.04.2024)

Do., 29.8.2024 - 20.00h: Karin Schäfer (Ö) - „**Crazy Old Me**“ (Vorpremiere)

Fr., 30.8.2024 - 19.30h: Eröffnung des Festivals

im Anschluss: Karin Schäfer (Ö) - „**Crazy Old Me**“

Fr., 30.8.2024 - 22.00h: Tabletop Theatre Company (CH) - „**Boxlife**“

Sa., 31.08.2024 - 16.00h: Compagnie La Salamandre (F) - „**Un océan d'amour**“

Sa., 31.08.2024 - 18.00h: Sofie Krog Teater (DK) - „**Quacksalver**“

Sa., 31.08.2024 - 20.00h: Coriolis Teatro (Uruguay) - „**Manual**“

Sa., 31.08.2024 - 22.00h: Squarehead Productions (IRL) - „**Stickman**“

So., 1.09.2024 - 11.00h: **Filmbrunch [short:cuts]**

So., 1.09.2024 - 16.00h: Sofie Krog Teater (DK) - „**Quacksalver**“

So., 1.09.2024 - 17.00h: Compagnie La Salamandre (F) - „**Un océan d'amour**“

So., 1.09.2024 - 18.00h: Sofie Krog Teater (DK) - „**Quacksalver**“

So., 1.09.2024 - 19.00h: Compagnie l'Alinéa (F) - „**Petites Histoires Sans Paroles**“

An allen Festivaltagen (30.8. / 31.8. / 1.9.2024):

Nenè Lazaric & Michaela Zirg (KRO / A) - **Workshop „SchuhSchachtelShow“**

Serapions Theater / Milieu Kino (A) vor dem Rathaus „**Sina Meta Drom**“

Unterwasser Mikro-Theater (I) „**Boxes**“

## Ort:

Alle Vorstellungen finden hier statt:

Haus im Puls

Obere Hauptstraße 31

7100 Neusiedl am See

[www.panopticum.at](http://www.panopticum.at)