



Lasst euch bewegen!

[Download Pressefotos](#)

## PannOpticum 2022

Internationales Figurantheaterfestival  
2. bis 4. September 2022 in Neusiedl am See

### Tage der internationalen Theaterkunst...

...humorvoll, unterhaltsam und faszinierend...  
...außergewöhnliche, unvergessliche und bewegende Theatererlebnisse...  
...für Erwachsene, Jugendliche, Kinder und Familien...  
...mit Beiträgen aus Österreich, Slowenien, Spanien, Frankreich, Israel, Niederlande, Italien, Tschechien, Deutschland...**live** in Neusiedl am See...

### Puppentheater als Publikums-Hit - und das auch für Erwachsene?

Ja, das geht, und Karin Schäfers Arbeit zeigt es seit vielen Jahren: mit ihren Figurantheaterstücken ist sie weltweit unterwegs - in mehr als 45 Ländern bisher hat sie Österreich schon auf internationalen Festivals erfolgreich vertreten. Nun lädt die bekannte österreichische Theatermacherin selbst - bereits zum **zehnten Mal** - die Stars der Internationalen Figurantheaterszene nach Österreich ein: Beim Festival PannOpticum 2022 werden erneut herausragende Produktionen aus aller Welt live in Neusiedl am See zu sehen sein.

*„Wir freuen uns, dass wir die Qualität der Darbietungen halten, das internationale Niveau steigern und dafür zahlreiche Unterstützer\*innen und Förderer gewinnen konnten. Unsere Freude, aber auch unser Einsatz sind ungebrochen, wir sind so stolz auf unser tolles Team der freiwilligen Helfer\*innen und glücklich über unser treues Publikum - und natürlich über die vielen herausragenden Kolleg\*innen, die aus so vielen verschiedenen Ländern nach Neusiedl am See kommen, um hier ihre Kunst zu zeigen.“* **Karin Schäfer**

### Nie Gesehenes und neu Entdecktes...

Natürlich gibt es an den Festivaltagen wieder wunderbaren Familienvorstellungen zu sehen - vor allem aber ein spannendes Abendprogramm für Erwachsene auf höchstem internationalen Niveau. Schon zur Eröffnung erwartet die Zuseher ein internationaler Hit: „KAR“ - eine faszinierende, vor Energie geradezu explodierende Kombination von Musik, Objekttheater und Rhythmus.

Viele weitere humorvolle und unterhaltsame Vorstellungen aus 9 verschiedenen Ländern bieten einen neuen und lustvollen Zugang zum Theater und ein freudvolles Kennenlernen von innovativen und spannenden künstlerischen Ausdrucksformen.

### Grenzüberschreitung in jede Richtung...

Der internationale Austausch zwischen Theaterschaffenden aus aller Welt und dem heimischen Publikum ebenso wie der inhaltliche Austausch zwischen verschiedenen Kunstformen ist ein großes Anliegen des Festivals: darstellende und bildende Kunst begegnen sich im Genre des Figurantheaters, das mit seinen figuralen Elementen die Grenzen des Theaters auf spannende Weise erweitert.

Beim Filmbrunch [short:cuts] am Sonntag werden die Bezüge zwischen visuellem Theater und der Welt des experimentellen Kurzfilms aufgezeigt, während auf dem Festivalgelände über die Festivals hinweg riesige Theaterköpfe und eine fahrende Wunderkammer Einblicke in unbekannte Welten geben. Im Workshop „Papiergeraschel“ haben die Besucher\*innen die Möglichkeit, selbst aktiv zu werden und ausgehend von einfachsten Materialien wunderbar verspielte und fantasievolle Figuren entstehen zu lassen.

## Highlights und noch viel mehr...

Die Beiträge zeigen wieder, wie international das Genre des Figurentheaters ist - mit wenig Sprache und viel zu Sehen überschreitet es alle Grenzen - so sind heuer auch Beiträge aus - Slowenien, Spanien, Frankreich, Israel, Niederlande, Italien, Tschechien und Deutschland zu sehen - aber natürlich auch Künstler\*innen aus Österreich und aus dem Burgenland.

Das Festivalgelände rund um die Mittelschule wird während der Festivals zu einer richtigen Theaterlandschaft: vor, im und um die Veranstaltungshalle sind Aufführungen zu sehen, die ZuseherInnen können einzelne Vorstellung auswählen oder mit dem Festivalpass möglichst viele Eindrücke erhalten, das kulinarische Beiprogramm genießen und bei diesen unterhaltsamen Programmen die unterschiedlichsten Formen des Figurentheaters unmittelbar kennen lernen: lustig, berührend, überraschend, vielfältig und erstaunlich.

## Preise:

Abendprogramme: Abendkasse 20.- / Vorbestellte 18.- / Ermäßigte 15.- \*)

Familienprogramme: Erwachsene 12.- / Kinder 8.-

Festivalpass zum Eintritt in ALLE Vorstellungen des Festivals: € 100.-

Halber Festivalpass für VIER (frei wählbare) Vorstellungen: € 55.-

## KURZTEXT:

Abseits der kulturtouristischen Großveranstaltungen hat sich im Burgenland ein kleineres, aber mehr als feines Festival etabliert: **PannOpticum** in Neusiedl am See - das **2022** vom **2.-4. September** stattfindet. Internationale Highlights aus der Welt des Figurentheaters zeigen, was diese spezielle Theaterform dem interessierten Publikum alles zu bieten hat.

„Es ist die ungeheure Vielfaltigkeit, die dieses Genre auszeichnet und die mich immer wieder aufs Neue fasziniert“, meint Karin Schäfer, die künstlerische Leiterin des heuer bereits zum 10. Mal stattfindenden Festivals.

Mit ihrem eigenen Theater ist sie weltweit unterwegs, war zu Gastspielen und Festivals in über 45 Länder bisher eingeladen – „da lernt man natürlich viele spannende Inszenierungen kennen, das Beste davon haben wir uns vorgenommen, nach Österreich zu bringen und hier zu präsentieren“.

Figurentheater kombiniert Elemente des Theaters, der bildenden Kunst, der Sprache und der Musik zu immer wieder neuen und anderen Formen. Kein Wunder, dass da nicht nur ausgewiesene Freunde dieses Genres zu den BesucherInnen zählen, denn **PannOpticum** hat für jeden etwas zu bieten:

„Sehr wichtig sind uns die Abendveranstaltungen, viele Menschen haben noch nie etwas aus dem Bereich des Figurentheaters gesehen und kommen dann vollkommen perplex und erstaunt darüber aus den Vorstellungen, welche neuen Welten sich hier auftun“, so Karin Schäfer.

Das komplette Programm gibt es auf: [www.pannopticum.at](http://www.pannopticum.at) und kann unter [info@figurentheater.at](mailto:info@figurentheater.at) bestellt werden.

## Pressekontakt:

Peter Hauptmann | Festival PannOpticum | +43 676 9330979